



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم  
مجمع السيدة خديجة بنت  
خويلد

## مشكلات عسر القراءة لدى الطالبات وسبل علاجها

( الديسلكسيا )

إعداد الباحثتان :

الأستاذة فوزية سعيد محمد الغامدي.

الأستاذة عزة ناصر العمري .

سنة (١٤٣٨-١٤٣٩هـ)

قائدة المدرسة:

الأستاذة عزة سعود .

## الفهرس

<u>الصفحة</u>	<u>الفهرس</u>
٦	<u>الفصل الأول / مستخلص الدراسة</u> مقدمة البحث
٧	مشكلة البحث
٨	أهمية البحث
٩	أهداف البحث
١٠	مسلمات البحث
١٠	حدود البحث
١٠	عينة البحث
١١	منهج البحث
١١	مصطلحات البحث

١٥	توصيات البحث
١٧	<u>الفصل الثاني / صعوبات التعلم</u> المقدمة
١٨	مفهوم صعوبات التعلم
١٩	مفهوم التعلم
٢٠	خصائص الطلبة الذين يعانون من صعوبات تعلم
٢٠	صعوبات التحصيل الدراسي
٢١	صعوبات خاصة بالقراءة
٢٣	صعوبات خاصة بالكتابة
٢٦	<u>الفصل الثالث / عسر القراءة</u> المقدمة
٢٨	متطلبات إتقان عملية القراءة.

٢٩	المشكلات المصاحبة لهؤلاء الطالبات
٣١	إرشادات إلي معلم صعوبات التعلم للتعامل مع هذه الفئة
٣٤	الطريقة الصوتية اللغوية المنهجية
٣٩	أنواع عسر القراءة
٤٠	عسر القراءة الصوتي
٤٠	عسر القراءة السطحية
٤٢	عسر القراءة العميق
٤٣	عسر القراءة المختلط
٤٤	تصنيف المشكلات التي تواجه التلاميذات والتي تحول دون القراءة باستيعاب المقررة

٤٧	أسباب مشكلات الدراسة
٥١	أسس تعلم القراءة
٥٣	طرق علاج عسر القراءة
٥٤	القراءة النمائية
٦١	المراجع

## المقدمة

القراءة إحدى أهم وسائل اكتساب المعرفة، والحصول على المعلومات ولها تأثير قوى في حياة الفرد والمجتمع فهيا أساس لنمو المعرفة واستمرارها ونقلها من جيل إلى جيل، وإن كان اكتساب مهارات القراءة ضروري لأي فرد من أفراد المجتمع فهو أكثر ضرورة وأهمية للطفل في مراحلہ الأولى حيث يكتسب الكثير من خبراته ومعلوماته من خلال القراءة.

كما أن القراءة وسيلته للتحصيل في المواد الدراسية الأخرى من هنا كان الاهتمام بالقراءة وتعليمها في المدرسة الابتدائية؛ إلا أن مؤشرات الواقع تشير إلى ضعف التلاميذ في القراءة وتعدد أخطاءهم، وتبرز مشكلة العسر القرائي بين تلاميذ هذه المرحلة بصورة يتهدد معها مستقبلهم، فالعسر القرائي يترك آثاراً سلبية على التلاميذ تتمثل في الشعور بالنقص والضعف والإحباط مما يؤدي بهم إلى الهروب من المدرسة وفي بعض الأحيان التسرب .

يمثل العسر القرائي مشكلة على المستويين المحلي والعالمي وينسب لا يستهان بها، مما يشكل عبئاً وفاقداً حقيقياً بين تلاميذ تؤهلهم قدراتهم العقلية على النجاح والتفوق أحياناً إلا أن صعوبات القراءة تعوقهم عن ذلك. لذا فإن التعرف على هذه الفئة من التلاميذ وتقديم العلاج المناسب لهم يعد أمراً ضرورياً.

## مشكلة البحث :

إن القراءة هي مفتاح المعرفة، لأنها الطريق الذي يمدنا بالمعلومات وتتمثل

مشكلة الدراسة في الأسئلة التالية:-

- ١- ما مفهوم القراءة وتطوره؟
- ٢- ما أهم الطرق والأساليب المتبعة لتنمية عادة القراءة لدى التلاميذ؟
- ٣- ما أهم المشكلات التي تحول دون تعلم القراءة؟
- ٤- ما صعوبات القراءة التي تواجه تلاميذ المرحلة الابتدائي ذوى العسر القرائي ؟
- ٥- ما صورة برنامج مقترح لعلاج صعوبات القراءة التي تواجه تلاميذ المرحلة الابتدائي ذوى العسر القرائي ؟

## أهداف البحث :

### يهدف البحث الحالي إلى :

- ١- التعرف على صعوبات القراءة التي تواجه ذوى العسر القرائي من تلاميذ المرحلة الابتدائية
- ٢- تقضي الضرورة بالقيام بحملة توعية تربوية اجتماعية على نطاق واسع يمكن أن يفيد منها كل من يتصل بالتلاميذ بطريقة مباشرة و يهتم بأمرهم
- ٣- محاولة إيصال رسالة لكل الآباء و الأمهات من اجل الاهتمام أكثر بأبنائهم المتعلمين للتعرف على مشكلاتهم و الصعوبات التي تواجههم في القراءة،من اجل التشخيص المبكر و من اجل المعالجة المبكرة و استفعال المشكل.
- ٤-عدم المفاهيم والبحوث و الدراسات التي تناولت تأثير عسر القراءة في مستوى التحصيل الدراسي لدى التلاميذ في بلادنا رغم أهميته البالغ.



## أهمية البحث :

تتضح أهمية هذا البحث من خلال ما يلي :

١- يتصدى لعلاج مشكلة العسر القرائي التي تعد من المشكلات التربوية الخطرة لما تتركه من

آثار سلبية على التلميذ تحصيليا بالإضافة إلى آثارها النفسية من إحساس بالفشل والتوتر

والإحباط نتيجة لما يلاقيه من صعوبات في القراءة .

٢- يتناول تلميذات المرحلة الابتدائية حيث يتم اكتساب مهارات القراءة الأساسية .

٣- من أجل تحسين وضع التلميذات ذوي صعوبات التعلم عن طريق التوافق و التلائم مع البيئة التي

يعيشون فيها.

٤- تم اختيار هذا الموضوع نتيجة للمشكلة التي يواجهها مجتمع من تدهور في المستوى

التعليمي لأبنائه حيث أن كافة العاملين في المجال التربوي والاجتماعي مهتمين بتحسين

الأوضاع التربوية ونظراً لتقديم مجموعة أوراق ومقترحات تربوية أردت لفت للمشكلة حتى

نحصل على خطة شاملة للعلاج.

٥- تحاول هذه الدراسة التعرف إلى مفهوم القراءة وتطويره وأهمية القراءة.

٦- تحاول هذه الدراسة التعرف إلى أهمية الطرق والأساليب التي تنمي عادة القراءة لدى

التلاميذ وتساعدهم على تنمية مهارة القراءة لديهم.

مسلمات البحث :

استند البحث إلى المسلمات التالية :

- ١- لا غنى لأي متعلم عن التمكن من مهارات القراءة .
- ٢- تنمية مهارات القراءة هدف رئيس من أهداف المرحلة الابتدائية .
- ٣- الصعوبات التي تواجه التلميذات أثناء تعلم القراءة تحد من قدرتهم القرائية .
- ٤- وضع برامج علاجية مناسبة لذوى صعوبات القراءة ضرورة لتنمية مهارات القراءة لديهم .

حدود البحث :

اقتصر البحث الحالي على :

- ١- مجمع مدارس دار خديجة بنت خويلد الابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم حيث مقر عمل وإقامة الباحثة .

- ٢- مجموعة من تلميذات المرحلة الابتدائية ذوى العسر القرائي.

مجموعة البحث :

- تكونت مجموعة البحث من تلميذة من تلميذات المرحلة الابتدائي ذوى العسر القرائي .

## منهج البحث

تعتمد هذه الدراسة على المنهج الوصفي الذي يعتمد على وصف الظاهرة وصفاً دقيقاً، ثم

وضع الحلول والمقترحات لعلاج هذه الظاهر

خطوات البحث :

سار البحث الحالي وفق الخطوات التالية :

١- للإجابة عن السؤال الأول والذي نصه " ما صعوبات القراءة التي تواجه ذوى العسر القرائي

من تلميذات المرحلة الابتدائية " تم أتباع ما يلي:

أولاً- الاطلاع على ما أمكن من دراسات وبحوث تناولت العسر القرائي وتشخيصه ومؤشراته.

ثانياً- تحديد أفراد مجموعة البحث وذلك وفقاً للخطوات التالية :

١- تطبيق اختبار القراءة الجهرية المتدرج لتحديد ذوى المستوى القرائي المنخفض

مصطلحات البحث :

أولاً/ القراءة

حسب احمد الطاهر قحطان هي نشاط عقلي يتضمن الفهم و التحليل و النقد و المتعة النفسية  
و لا يمكن للفرد أن يكلل النجاح في الميادين الأخرى بلا قدرة قرائية

و القراءة ليست عملية سهلة، بل تحتاج إلى مجموعة من العمليات العقلية من إدراك و تذكر و  
ربط و استنباط ، فهي مهارة لغوية وثيقة و عملية صوتية احمد الطاهر قحطان ٢٠٠٤ ص

١٨٧

أن عملية تعلم القراءة هي اكتساب الطفل كل القواعد الخاصة (phaza1999) يرى بلازا  
بتجميع الحروف و الحركات لإنتاج وحدات مقطعية كما أنها عملية تعلم تخزين المعلومات على  
شكل كلمات مستقرة حتى يتمكن من النطق بها سواء كانت مكتوبة أم لا بوفلاح كريمة ٢٠٠٧

ص ٩

### ثانيا/ عسر القراءة

عرفت منظمة الصحة العالمية عسر القراءة أو الديسليكسيا بأنها : صعوبة دائمة في تعلم  
القراءة و اكتساب آلياتها عند أطفال أذكيا ملتحقين عادة بالمدارس، و لا يعانون من أية مشكلة  
جسدية و نفسية موجودة مسبقا (إني ديمون ٢٠٠٦ ص ١٥ )

صعوبات القراءة و منها عسر القراءة على أنها : عدم القدرة (bord maissong.s) وتعرف

على فك الرموز الكتابية ليتعدى بعد ذلك إلى الكتابة و فهم النصوص و كل الاكتسابات  
(لمدرسية الأخرى كريمة بوفلاح ٢٠٧ ص ٣٣ )

- تعني كلمة Dys مأخوذ من اللغة اليونانية القديمة وهي تتكون من مقطعين Dyslexia كلمة  
وتعني كلمات أو لغة وعلى ذلك فهي تعني قصور أو Lexia نقص (غير متكامل) ومقطع  
ضعف أو ركافة القدرة على الاتصال اللغوي ومن ثم صبح المعنى الذي تشير إليه كلمة  
صعوبة قراءة الكلمات المكتوبة. Dyslexia.

وهناك مجموعة من التعريفات لمفهوم الديسلكسيا،

حيث يعرفها مركز تقييم نمو الطفل التابع للمركز الطبي بجامعة إنديانا على إنها "حالة  
قصور في القدرة على القراءة الصحيحة، بالدرجة ، بالدرجة التي يتقنها أقران الطفل ممن هم  
في مثل عمره ومرحلته التعليمية وتحدث نتيجة عوامل عضوية عصبية".

وتعرف أيضاً بأنها "اضطراب أو قصور أو صعوبة نمائيه تعبر عن نفسها في صعوبة قراءة  
الكلمات المكتوبة على الرغم من توافر القدر الملائم من الذكاء وظروف التعليم والتعلم  
والإطار الثقافي والاجتماعي.

وهي خبرة يمر بها الأطفال ذو المستوى المناسب من الذكاء وتظهر على شكل لغوي عام وهي اضطراب يصيب الطفل، حيث ينشغل في تحصيل المهارات اللغوية اللازمة للقراءة والكتابة والهجاء، ولا تتناسب هذه المهارات مع مستويات قدرات الطفل العقلية ولا الخبرات والمدرسية المعتادة التي تقدم له

أما في بحث الدراسي: مفهوم عسر القراءة بنسبة تكرار الأخطاء التي يرتكبها التلميذ في اختبار القراءة الجهرية، من حذف وإضافة وإبدال وتكرار، وعدم التعرف على الكلمة

أ. القراءة عمل فكري، الغرض الأساسي منها أن يفهم القارئ ما يقرأه بسهولة ويسر، وما

يتبع ذلك من اكتساب المعرفة، والتلذذ بطرائف ثمرات العقول ثم تعويد القارئ جودة

النطق وحسن التحدث وروعة الإلقاء، ثم تنمية ملكة النقد والحكم والتمييز بين الصحيح

والفاسد (أبو مغلي: ١٥، ١٩٩٧)

ولقد تطور مفهوم القراءة عبر التاريخ، حيث سار هذا المفهوم في المراحل التالية:

أ- كان مفهوم القراءة محصوراً في دائرة ضيقة، حدودها الإدراك البصري للرموز المكتوبة، وتعريفها والنطق بها، وكان القارئ الجيد هو السليم الأداء.

ب- تغير هذا المفهوم نتيجة للبحوث التربوية، وصارت القراءة عملية فكرية عقلية ترمي إلى الفهم، أي ترجمة الرموز المقروءة إلى مدلولاتها من الأفكار.

ج- ثم تطور هذا المفهوم بأن أضيف إليه عنصر آخر هو تفاعل القارئ مع الشيء المقروء تفاعلاً يجعله يرضي أو يسخط أو يعجب، أو يشواق، أو يسر أو يحزن.

د- وأخيراً انتقل مفهوم القراءة إلى استخدام ما يفهمه القارئ في مواجهة المشكلات والانتفاع بها في المواقف الحيوية.

ومن هنا نستطيع أن نقول بأن القراءة أصبحت تعني إدراك الرموز المكتوبة والنطق بها، ثم استيعابها وترجمتها إلى أفكار، وفهم المادة المقروءة ثم التفاعل مع ما يقرأ، وأخيراً الاستجابة لما تمليه هذه الرموز

#### توصيات البحث :

#### بناءً على نتائج البحث توصي الباحثة بالآتي :

- الاهتمام بالكشف المبكر عن صعوبات القراءة لدى تلميذات المرحلة الابتدائية وبصفة خاصة تلميذات الصفوف الثلاثة الأولى حتى يتسنى علاجهم بسهولة ونجاح.
- ضرورة تدريب معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية على تعرف وتشخيص صعوبات القراءة.
- تعاون الجامعات مع المدارس الابتدائية وإمدادها بالبرامج العلاجية لصعوبات التعلم وتدريب المعلمين على استخدامها

## الفصل الثاني / صعوبات التعلم

المقدمة

مفهوم صعوبات التعلم

مفهوم التعلم

خصائص الطلبة الذين يعانون من صعوبات تعلم

صعوبات التحصيل الدراسي

صعوبات خاصة بالقراءة

صعوبات خاصة بالكتابة



## المقدمة

تعتبر صعوبات التعلم من المشكلات التربوية الخاصة لأنها ذات أبعاد تربوية ونفسية واجتماعية نظرا لتزايد أعداد التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم من مادة أو معظم المواد الدراسية لعجزهم الدراسي، مما يجعلهم لا يتواءمون مع الفصول الدراسية العادية والمناهج العادية فمنهم من يتخلفون في تعلم الكلام، أو لا تنمو لديهم سهولة استخدام اللغة، أو الذين يواجهون صعوبة بالغة في تعلم القراءة، أو القيام ببعض العمليات الحسابية، وبشكل عام يعجزون عن التعلم بالأساليب المعتادة مع أنهم ليسوا متخلفين عقليا، ولكنهم يتخلفون عن نظائهم ويفشلون في التعلم لأسباب مختلفة.. إلا انه يجمع بينهم جميعا مظهر واحد على الأقل هو التباعد أو الانحراف في نمو القدرات (فتحي عبد الرحيم، ١٩٩٢).

إن الأطفال الذين يعانون من صعوبات تعلميه لا يصنفون ضمن فئات الأطفال المعوقين ولكنهم بلا شك بحاجة إلى فصول خاصة لاكتساب المهارات المدرسية. نلاحظ أن الأطفال ذوي صعوبات التعلم يتشابهون في الوضع التعليمي ولكن التفاصيل وطبيعة الخلل التكويني تختلف من طفل إلى آخر، فقد يشكو أحدهم من صعوبات في مادة واحدة أو عدة مواد. ومما لا ريب فيه أن صعوبة التعلم تعرض الطفل للاضطراب النفسي وخلل في التوافق إذا ما قارناه بزملائه.

إن المؤشرات الأساسية مثل معدلات الرسوب المدرسي ومعدلات النجاح في الشهادات، تدلنا على زيادة أعداد التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم مما يدفع إلى الاهتمام بتلك المشكلة والعمل على الكشف المبكر لهذه الحالات من أجل علاجهم، والهدف من كل هذا تنمية الإحساس بالثقة بالنفس لديهم كذلك الشعور بالأمان والاستقرار

### مفهوم صعوبات التعلم

مصطلح الصعوبات الخاصة بالتعلم هو مصطلح تريبو حديث ، وقد تم تمييز الأفراد الذين يشملهم هذا المصطلح ، كفئة من فئات التربية الخاصة ، منذ عهد قريب نسبياً . أفراد هذه الفئة هم في العادة ، أناس أسوياء من حيث القدرات العقلية ، عاديون أو ذو ذكاء مرتفع ، ولا يعانون من إعاقات سمعية أو بصرية أو حركية أو انفعالية ، ومع ذلك يعاني هؤلاء الطلبة من صعوبات واضحة في اكتساب مهارات الاستماع أو القراءة أو الكتابة أو التهجئة واستخدامها أو في أداء العمليات الحسابية .

وتعد هذه الاضطرابات أساسية في الفرد ، ( بمعنى أنها غير عارضة )، ويفترض أن تكون ناتجة عن خلل وظيفي في الجهاز العصبي المركزي ، وإذا حدث وظهرت صعوبات التعلم متلازمة مع حالات إعاقة أخرى ، مثل: ( الإعاقة السمعية أو البصرية أو التخلف العقلي أو الاضطراب الانفعالي أو الاجتماعي )، أو متلازمة مع مؤثرات بيئية أخرى ( كالاختلافات

الثقافية أو طرق التدريس غير المناسبة ) فإن صعوبات التعلم لا تكون نتيجة مباشرة لتأثير هذه الإعاقات ، أو لهذه المؤثرات غير المناسبة

### مفهوم التعلم

لا تقتصر عملية التعلم على علم النفس التربوي وحده، وإنما تمتد إلى فروع أخرى عديدة في علم النفس، بل تمتد إلى حياة الإنسان بمعناها الواسع وتطبع اغلب أساليب سلوكه. وتحتل عملية التعلم مكانة الصدارة في علم النفس التربوي الذي يهدف إلى توجيه تعلم التلاميذ ومساعدتهم على تحقيق النتائج المرجوة من هذا التعلم، فالمدرسة تتمكن من تحقيق الأهداف الموضوعية لتربية التلاميذ وتوجيه نموهم التوجيه السليم بواسطة التعلم.

إن عملية التعلم لا تتوقف عند حدود المدرسة بل نحن نتعلم في كل مكان وقبل دخولنا

المدرسة نتعلم في البيت الكلام وكثيرا من عادات السلوك والقيم والاتجاهات، ونتعلم من احتكاكنا بظروف البيئة العامة أيضا. ولكن الغرض الأساسي من المدرسة هو أن نتعلم أشياء محددة وفقا لأهداف وخطط موضوعية. فوظيفة المدرسة أساسا هي تنظيم عملية التعلم وتحديد أنماط السلوك التي نريد من التلاميذ أن يكتسبوها. ثم العمل على نمو هذه الأنماط تحت إشرافها وتوجيهها.

## خصائص الطلبة الذين يعانون من صعوبات تعلم :

يمكن تصنيف الخصائص الرئيسية للطلبة الذين يعانون من صعوبات في التعلم ، ضمن خمس مجموعات من الخصائص ، وذلك كما يلي :

### ١- صعوبات في التحصيل الدراسي :

التخلف الدراسي هو السمة الرئيسة للطلبة ، الذين يعانون من صعوبات في التعلم ، فلا وجود لصعوبات التعلم بغير وجود لمشكلة دراسية .  
بعض الطلبة قد يعانون من قصور في جميع مواضيع الدراسة ، والبعض الآخر قد يعاني من قصور في موضوع واحد أو في موضوعين .

هي المشكلات التي تظهر من قبل أطفالنا في المدارس وتشتمل على:

- صعوبات بالقراءة.
- صعوبات بالكتابة.
- صعوبات بالتهجئة والتعبير الكتابي.

أ) الصعوبات الخاصة بالقراءة : تعد صعوبات القراءة من أكثر الموضوعات انتشاراً بين الطلبة

ذوي الصعوبات التعليمية ، و تكمن المشكلة والمسببات في عدم القدرة على التحكم في

العمليات العقلية التالية:

- تركيز الانتباه على الحروف المطبوعة والتحكم في حركة العينين خلال سطور الصفحة
- التعرف على الأصوات المرتبطة بتلك الحروف .
- فهم معاني الكلمات وإعرابها في الجملة.
- بناء أفكار جديدة مع الأفكار التي يعرفها من قبل.
- اختزان تلك الأفكار في الذاكرة.

وتلك العمليات العقلية تحتاج إلى شبكة سليمة وقوية من الخلايا العصبية لكي تربط

مراكز البصر واللغة والذاكرة بالمخ، والطفل الذي يعاني من صعوبة القراءة يكون لديه

اختلال في واحد أو أكثر من تلك العمليات العقلية التي يقوم بها المخ للوصول إلى

القراءة السليمة حيث تتمثل هذه الصعوبات فيما يلي:

- حذف بعض الكلمات أو أجزاء من الكلمة المقروءة ، فمثلاً عبارة ( سافرت بالطائرة ) قد

يقرأها الطالب ( سافر بالطائرة ) .

- إضافة بعض الكلمات غير الموجودة في النص الأصلي إلى الجملة ، أو بعض المقاطع أو الأحرف إلى الكلمة المقروءة فمثلاً كلمة ( سافرت بالطائرة ) قد يقرأها ( سافرت بالطائرة إلى أمريكا ) .

- إبدال بعض الكلمات بأخرى قد تحمل بعضاً من معناها ، فمثلاً قد يقرأ كلمة ( العالية ) بدلاً من ( المرتفعة ) أو ( الطلاب ) بدلاً من ( التلاميذ ) أو أن يقرأ ( حسام ولد شجاع ) وهكذا .

- إعادة بعض الكلمات أكثر من مرة بدون أي مبرر فمثلاً قد يقرأ ( غسلت الأم الثياب ) فيقول ( غسلت الأم ... غسلت الأم الثياب ) .

- قلب الأحرف وتبديلها ، وهي من أهم الأخطاء الشائعة في صعوبات القراءة ، حيث يقرأ الطالب الكلمات أو المقاطع معكوسة ، وكأنه يراها في المرآة : فقد يقرأ كلمة ( برد ) فيقول ( درب ) ويقرأ كلمة ( رز ) فيقول ( زر ) وأحياناً يخطئ في ترتيب أحرف الكلمة ، فقد يقرأ كلمة ( الفت ) فيقول ( فتل ) وهكذا .

- ضعف في التمييز بين الأحرف المتشابهة رسماً ، والمختلفة لفظاً مثل: ( ع و غ ) أو ( ج و ح و خ ) أو ( ب و ت و ث و ن ) أو ( س و ش ) وهكذا .

- ضعف في التمييز بين الأحرف المتشابهة لفظاً والمختلفة رسماً مثل : ( ك و ق ) أو ( ت و د و ظ ض ) أو ( س و ز ) وهكذا ، وهذا الضعف في تمييز الأحرف ينعكس بطبيعة الحال

على قراءته للكلمات أو الجمل التي تتضمن مثل هذه الأحرف ، فهو قد يقرأ ( توت ) فيقول ( دود ) مثلاً وهكذا.

- ضعف في التمييز بين أحرف العلة فقد يقرأ كلمة ( فول ) فيقول ( فيل ) .

- صعوبة في تتبع مكان الوصول في القراءة وازدياد حيرته ، وارتبائه عند الانتقال من نهاية السطر إلى بداية السطر الذي يليه أثناء القراءة .

- قراءة الجملة بطريقة سريعة وغير واضحة .

- قراءة الجملة بطريقة بطيئة كلمة كلمة .

**ب) الصعوبات الخاصة بالكتابة/ وتتمثل هذه الصعوبات فيما يلي :**

\* يعكس الحروف والأعداد بحيث تكون كما تبدو له في المرآة فالحرف ( خ ) مثلاً قد يكتبه ( ح ) والرقم ( ٣ ) يكتبه بشكل معكوس وأحياناً قد يقوم بكتابة المقاطع والكلمات والجمل بأكملها بصورة معكوسة من اليسار إلى اليمين فتكون كما تكون في مرآة .

\* يخلط في الاتجاهات ، فهو قد بدأ كتابة الكلمات والمقاطع من اليسار بدلاً من كتابتها كالمعتاد من اليمين ، والفرق هنا عما سبق أن الكلمات هنا تبدو صحيحة بعد كتابتها ، ولا تبدو معكوسة كالسابق .

\* ترتيب أحرف الكلمات والمقاطع بصورة غير صحيحة ، عند الكتابة ، فكلمة ( ربيع ) قد

يكتبها ( ربيع ) وأحياناً قد يعكس ترتيب الأحرف فكلمة ( دار ) قد يكتبها ( راد ) وهكذا .

\* يخلط في الكتابة بين الأحرف المتشابهة فقد يرى كلمة ( باب ) ولكنه يكتبها ( ناب ) وهكذا

\* يحذف بعض الحروف من الكلمة أو كلمة من الجملة أثناء الكتابة الإملائية .

\* يضيف حرف إلى الكلمة غير ضرورية أو إضافة كلمة إلى الجملة غير ضرورية أثناء

الكتابة الإملائية.

\* يبدل حرف في الكلمة بحرف آخر مثلاً ( غ ← ع ) أو ( ب ← ن ) .

\* قد يجد الطالب صعوبة الالتزام بالكتابة على نفس الخط من الورقة .

\* وأخيراً فإن خط هذا الطالب عادةً ما يكون رديئاً بحيث تصعب قراءة .



## الفصل الثالث / عسر القراءة

المقدمة

متطلبات إتقان عملية القراءة.

المشكلات المصاحبة لهؤلاء الطالبات .

إرشادات إلي معلم صعوبات التعلم للتعامل مع هذه الفئة .

الطريقة الصوتية اللغوية المنهجية

أنواع عسر القراءة

عسر القراءة الصوتي

عسر القراءة السطحية

عسر القراءة العميق

عسر القراءة المختلط

تصنيف المشكلات التي تواجه التلميذات والتي تحول دون القراءة باستيعاب

المقروءة

أسباب مشكلات القراءة

أسس تعلم القراءة

طرق علاج مشكلات عسر القراءة

القراءة النمائية

المراجع

## مقدمة

نتيجة لإستراتيجية تطوير التعليم بدأ التعليم يتحرر من الطرق التقليدية التي تعتمد على التلقين والحفظ ليعتمد على المشاركة الفعالة للمتعلم، وأصبح متاحاً للتلميذ استخدام مصادر متنوعة للحصول على المعلومات بهدف البحث والاستشارة أو القراءة الترويحية.

والقراءة أكبر نعمة أنعم الله بها على الخلق وكفى بها شرفاً أنها كانت أول ما نطق به

الحق ونزل على رسوله الكريم في قوله تعالى "اقرأ باسم ربك الذي خلق" (العلق : آية ١) وهي

من أهم وسائل الاتصال بين الإنسان والعالم الذي يعيش فيه، بها تزداد معلوماته ويكشف عن

حقائق كانت مجهولة عليه، كما أنها مصدر سروره وسعادته وتكوينه النفسي، و بها يكتسب

المعرفة، و بها يهذب عواطفه وانفعالاته، ولا يقتصر أثر القراءة، على ذلك بل هي خير ما

ساعد الإنسان على التعبير كذلك (أحمد:١٠٨،١٩٧٩)

أن القراءة من المهارات الأكاديمية الأساسية التي تؤثر في الجوانب الأكاديمية الأخرى،

فلو قارنا بين الرياضيات والقراءة لقلنا ما لا يدع مجالاً للشك أن مهارة القراءة أساسية لأنها

المرتكز الأساسي لجميع المواد الأكاديمية الأخرى، ولا تقتصر أهميتها في إطار المؤسسات

التعليمية فحسب بل خارج هذه المؤسسات.

ومن هنا يسعى الفرد جاهداً لتعلم القراءة ومن خلالها تبدأ مسيرته لنهل العلوم المختلفة، فهي تهدف معرفة معلومات خاصة، تقييم المعلومات، تنظيم المعلومات وتفسيرها، ومن أجل القراءة التدوقية.

ولا تقتصر القراءة على فك الرموز، أو التعرف على الكلمات والنطق بها بشكل صحيح فحسب، وإنما هي نشاط عقلي يتضمن الفهم والتحليل والنقد، والمتعة النفسية، ولا يمكن للفرد أن يكمل بالنجاح في الميادين الأخرى بلا قدرة قرائية، والقراءة ليست عملية سهلة بل تحتاج إلى مجموعة من العمليات العقلية من إدراك وتذكر وربط واستنباط فهي مهارة لغوية وثيقة وعملية صوتية لذلك كان النداء للخالق الكريم لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم "اقرأ باسم ربك الذي خلق"

خلق الإنسان من علق \* اقرأ وربك الأكرم \* الذي علم بالقلم \* علم الإنسان ما لم يعلم"  
فالقراءة الواعية تعد باباً رئيساً لنهل أنواعاً كثيرة من المعارف والعلوم بكل أطيافها وأشكالها وتأتي أهمية القراءة من خلال الوظائف التي تقوم بها العقلية والاجتماعية والإنسانية والنفسية

وعن طريق القراءة يتصل الفرد بغيره ممن تفصله عنهم مسافات الزمان والمكان ولولا القراءة لعاش المرء في عزلة عقلية وبيئية قاصرة، ولا بد من القراءة عند الرغبة في التعلم، إذ إن القراءة هي المفتاح الذي يدخل بواسطته أي شخص إلى مجالات العلوم المختلفة، وربما أدى جهل المرء بالقراءة أو ضعفه فيها إلى فشله في تلقي العلوم ومن ثم فشله في الحياة (أبو

مغلي: ١٦، ١٩٩٧).

والقراءة وسيلة فذة للنهوض بالمجتمع وربطه مع بعضه بعضاً، عن طريق الصحافة والوسائل والكتب واللوائح و الإرشادات والتعليمات وغيرها، وهي وسيلة مهمة كذلك لبث روح التفاهم بين أفراد المجتمع، والقراءة فوق ذلك أكثر وسائل الحصول على المعارف وأبعدها عن الوقوع في الخطأ.

### و الإتقان علمية القراءة تتطلب

١. نمواً عقلياً وبراعة إدراكية لذلك يتطلب نضجاً عقلياً مناسباً مع العمر الزمني لتعلم القراءة نضجاً جسيماً تتمثل بسلامة الصحة العامة وقدراته الحسية، وأجهزة نطقية عضلية وعصبية
٢. سليمة

٣- النضج الشخصي المتمثل بالتوازن الانفعالي، ووضوح الميول والاتجاهات

بدأت الأضواء تسلط على صعوبة القراءة عندما احتاج الإنسان إلى التواصل مع الآخرين

بالكلمة المكتوبة، والكلمة ديسلكسيا أصلها يوناني ومعناها الصعوبة في القراءة.

\*\* التعريف الحديث للديسلكسيا:صعوبة تعلم القراءة والكتابة وخاصة تعلم التهجئة الصحيحة

والتعبير عن الأفكار كتابة.

\* بعض المشكلات المصاحبة والتي وجدتھا لدى هؤلاء التلاميذات ،وللأسف الكثير من

أولياء الأمور لا يعلمون عنها إلا القليل، ومنها:

- صعوبة في التمييز بين اليمين واليسار

- صعوبة في تعلم الوقت.

- تعلم ربط شريط الحذاء.

- صعوبة في إتباع التعليمات.

- التأخر في اختيار اليد المستخدمة.

- صعوبة في المقدرة الفراغية على التعامل مع الأشكال والمجسمات، مثال ذلك:

( لو أعطينا التلميذ خطان يحملان عدداً متساوياً من النقاط ولكن أحد الخطين أطول من

الآخر، أي النقاط متباعدة، لوجدنا أن التلميذ يعتقد أن هناك نقاط أكثر في الخط الأطول)

- الخلط بين أصوات الحروف المتشابهة مثل: ح ، خ ، ع ، غ ، حروف و حروف.

\* هل الديسلكسيا مرتبطة بالذكاء:

أن أكثر ما يميز هذه الفئة هو عدم تعادل قدراتهم في القراءة والكتابة مع قدراتهم العقلية ،وهذا ما لاحظته مع تلاميذي حيث وجدت أن ذكاءهم يفوق المستوى الذي وجدت عليه عملهم الكتابي.

وهذه القائمة من المشاهير والعلماء تثبت أن هذه الفئة ليسوا أغبياء:

- أديسون مخترع المصباح الكهربائي و المايكرفون والفونوغراف.

- اينشتاين صاحب النظرية النسبية.

- دافنشي فنان ومهندس معماري وعالم إيطالي.

- ويلسون رئيس أمريكي وقت الحرب العالمية الأولى.

- بيل مخترع الهاتف.

- ولت ويزني مخترع ألعاب ديزني.

- تشرشل رئيس وزراء بريطانيا.
  - أندرسون مؤلف دنيماركي.
  - باتون قائد الجيش الأمريكي في اوروبا في الحرب العالمية الثانية.
  - كوشنج جراح دماغ أمريكي وكاتب مشهور.
- وهناك العديد من رجال الأعمال والمفكرين في مجتمعاتنا العربية منهم لا يستطيع القراءة والكتابة .

**\*\* إرشادات إلى معلم صعوبات التعلم في التعامل مع هذه الفئة:**

- تقبل الطفل كما هو ، ولا تنتظر منه المستحيل.
- لا تصدر أحكاماً في البداية ،ولتكن واضح فيما تريد ومالا تريد.
- اجعل التلميذ يشعر باهتمامك به كإنسان له خصوصياته.
- أعطه الحرية في طرح الأسئلة دون الخوف من الضحك عليه.
- شجعه على التحدث عن مشكلته ونقاط ضعفه.
- خطط الدروس بعناية، من شأنه الوصول إلى الهدف.
- انتقل من المادي والمحسوس إلى المجرد والمعنوي قدر الإمكان، وتأكد أن التلميذ قد تعلم ما تعلمه له، ولا تنسى ربط الخبرات الجديدة بالقديمة.

- التأكد من أن التلميذ يعرف ما هو مطلوب منه بخصوص الواجب ولا تثقل عليه بكثرة الواجبات.

- لا تتخذع بهز التلميذ لرأسه، فليس هذا بالضرورة الفهم، ربما ينم عن الملل أو الخوف من سؤاله.

- اختيار الاستراتيجيات المناسبة لهؤلاء التلاميذ والحرص على التقيد بالخطوات.

- لكل تلميذ فروق فردية يختلف بها عن أقرانه لذلك يجب عليك مراعاة ذلك.

- لا تطلب من التلميذ أن يقرأ دائماً قراءة جهرية، حاول أن تبادلته الدور.

- يجب أن تفرق بين ما يقدمه التلميذ في القراءة وما يقدمه في الكتابة.

- المرونة في إعطاء الدرجة للتلميذ، حتى لا تتحط ذاته، وعدم ملأ ورقة التلميذ بالخطوط الحمراء أثناء التصحيح.

- تجنب إعطاء التلميذ كلمات كثيرة ليتعلمها من أنماط تهجئة مختلفة.

- ابتعد عن الكلمات القاسية مثل غبي أو متخلف أو كسول، أو التأفف من استجابة التلميذ الخاطئة، فهي كفيلة بجرح الأنا لديه.

- تأكد من أن تكتب بخط واضح على السبورة أو الدفتر، وخصوصاً إذا كنت تطلب منه نسخ ما تكتب.

- كن طيباً ودوداً مرحاً عطوفاً فهذه الصفات من شأنها خلق الأمان للت والتالي النجاح.



- توقف إذا أحسست بأن الجو الدراسي بدأ يأخذ جانب الملل.
  - لا تنسى التغذية الراجعة قبل بداية الدرس.
  - تحدث ببطء ووضوح وواجه التلميذ ولا مانع من إعادة الشرح.
  - أدخل على التعليم بعض التلميحات البصرية كالصور والرسوم والمخططات.
  - التدرج في تعقيد التعليمات المطلوبة من التلميذ.
  - التعاون مع معلم الفصل وأعضاء اللجنة الخاصة بصعوبات التعلم.
  - حاول أن تنمي نقاط القوة لدى التلميذ وحاول أن تبتعد عن إثارة نقاط الضعف.
  - عند انتهاء الخطة لا تبتعد عن التلميذ بل عليك المشاركة في تقييمه فأنت أقرب شخص له بحكم ملازمتك له.
  - استفد من اللوائح التي تساعد هؤلاء التلاميذ قدر الإمكان .
  - لا تنسى تعزيز التلميذ وخصوصاً الجانب المعنوي.
  - التدريب على التعبير الشفوي مع الصغار والكتابي مع الكبار يساعد على القراءة من جهة والتهجئة من جهة أخرى.
- من المسلمات التي لا تحتاج إلى تأكيد أن ذوي الصعوبات التعليمية يختلفون في عدة مجالات عن التلاميذ الأسوياء ، وهذا يعني أنهم يحتاجون إلى أساليب وتقنيات واستراتيجيات تعليمية تختلف عن تلك التي تقدم لزملائهم من الأسوياء، وعموماً إذا أريد لهذه الفئة أن تحقق تقدماً في

النظام التربوي، يجب أن تنمي قدراتهم على الإلمام بتعقيدات النظام اللغوي المكتوب، وأن يؤخذ بالحسبان عند التخطيط للتعليم أن تكون الطرائق والمواد المستخدمة تدور حول نقاط القوة الموجودة لدى هذه الفئة وهذه اختصار الكلام.

### \*\* الطريقة الصوتية اللغوية المنهجية:

تعتبر من أنجح الطرق التي استخدمت، وحقيقة لقد قمت باستخدامها مع أكثر من تلميذ وحققت نتائج جيدة، فهي تعتمد على مهارات الكتابة والتهجئة والخط والمقدرة على تكوين الجمل والتعبير عن الأفكار، ولكن يجب في الأول تدريس التلاميذ أسماء الأحرف حتى يتعلموا الصوت الذي يمثله كل حرف،

### \* عرض الطريقة:

١- يقوم المعلم بتقديم الحرف مكتوباً على البطاقة والصورة على ظهرها، والمطلوب من التلميذ نطق اسم الحرف. نطق: - س -

٢- ينطق المعلم الكلمة الخاصة بالصورة ثم ينطق صوت الحرف. نطق: ( سمك ) - سين -

٣- يكرر التلميذ الكلمة الخاصة بالصورة والصوت. نطق: ( سمك ) - سين -

٤- ينطق المعلم صوت الحرف ثم اسمه. نطق: ( سين ) - س -

٥- يكرر التلميذ الصوت واسم الحرف وهو يتولى كتابته مترجماً الصوت الذي سمعه لتوه إلى

حروف مكتوبة. نطق: ( سين ) - س - كتابة: ( س - ي - ن )

٦- يقرأ التلميذ ما كتبه لتوه لينطق بالصوت ( أي أنه يترجم الحروف التي كتبها إلى الأصوات التي تسمع ) نطق: ( سين ) .

٧- يكتب التلميذ الحرف مغمض العينين ليتوفر لديه إحساس الحرف ( عند حجب إحدى الحواس كالنظر تصبح الحواس الأخرى ،مثل اللمس أكثر حدة وحساسية).

عندما يصبح التلميذ معتاداً بصورة مقبولة على أسماء الحروف وأصواتها وأشكالها يمكن تعديل الطريقة السابقة لتصبح:

١- يمر التلميذ على البطاقات ناطقاً بأصوات الحروف جهراً ( عملية القراءة ) .

٢- بعدها يقوم المعلم بإملاء صوت كل حرف بلا ترتيب حتى يكرر التلميذ اسم الحرف ويكتبه ( تهجئة ) .

### الفرق بين صعوبات القراءة وعسر القراءة

يرى ستانوفنتش (١٩٩٤) أن الخلط بين تعريف صعوبات القراءة وعسر القراءة يرجع إلى عوامل منهجية فيقول انه على الباحثين إن يبدعوا من تعريفات محايدة ومحددة للعسر القرائي ثم يبدعوا من هذه التعريفات المحايدة في دراسة ما إذا كانت هناك مجموعة من الأطفال يعانون من مختلف صعوبات القراءة يتميزون عن بقية من يعانون من هذه الصعوبات بأن لهم بروفيلات تماماً.

إذن أول فرق هو إن ذوي صعوبات القراءة لهم بروفيلات معرفية تختلف عن ذوي عسر القراءة.

يشير التعريف الإجرائي للديسلكسيا الذي قدمه هاريس و هودجز (١٩٨١) انه يشمل على ثلاث شروط:

- ١- أن يحدث عسر القراءة بالرغم من وجود عمليات حسية عادية ومستوى ذكاء عادي ووجود فرص للتعلم سواء في المدرسة أو المنزل.
- ٢- يجب أن يكون العجز القرائي حاداً.
- ٣- يجب أن يكون ناتجاً عن اضطراب في الجهاز العصبي المركزي وتضيف ميرسر أن عسر القراءة لها أسباب جينية وراثية واضطراب في النضج العصبي الوظيفي وليس ذلك شرطاً في صعوبات القراءة.

ومن الفروق الجوهرية بين صعوبات القراءة وعسر القراءة، أن عسر القراءة لا يشمل القراءة وحددها ولكنه يشمل الهجاء والتعرف على الحروف والكلمات والجمل منها.

يعرف الأطفال الذي يعانون من عسر القراءة الحاد بأنهم أقل بسنتين من العمر القرائي المتوقع للطفل أو بسنتين أقل في نسبة الذكاء (غير اللفظي).

ويجب أن نلفت النظر لأمر هام يتعلق بمعيار الحدة الذي يتمثل في العلاقة بين حدة المشكلة والعمر. فستتان من التأخر القرائي في السابعة من العمر ستكون أكثر حدة من سنتين في الثانية عشر من العمر وعليه فإن تشخيص طفل يعاني مشكلة قرائية حادة يكون أكثر صعوبة من تشخيص طفل أكبر .

كما يختلف ذوي العسر القرائي عن ذوي صعوبات القراءة في أن عسر القراءة تعود فيه المشكلة إلى سبب محدد وهو اضطراب ذو طبيعة وراثية، وهو ناتج عن اضطراب مباشر واختلال وظيفي في الجهاز العصبي المركزي، أما الصعوبات القراءة فإن المنشأ الأساسي لها هو اضطراب في المعالجة المعرفية الإدراكية.

## تلخيص للفروق السابقة بين صعوبات القراءة وعسر القراءة

م	صعوبات القراءة	عسر القراءة
١	نتيجة عن اضطراب في المعالجة المعرفية الإدراكية	نتيجة عن اضطراب في الجهاز العصبي المركزي (وراثية).
٢	صعوبة القراءة غير حاد	صعوبة القراءة الحادة
٣	تكون صعوبة في القراءة فقط	لا تكون في القراءة فقط بل تشمل الكتابة والهجاء والتعرف على الحروف والكلمات والجمل ومهمتها
٤	وجود محك التباعد بين الذكاء والتحصيل	وجود محك التباعد بالإضافة إلى الطفل ذو عسر القراءة أقل بسنتين من العمر القرائي المتوقع له
٥	ذو صعوبات القراءة لهم بروفيلات معرفية تختلف عن ذو عسر القراءة	عسر القراءة لهم بروفيلات معرفية عصبية تختلف عن ذوي صعوبات القراءة

## أنواع عسر القراءة

### أولا / عسر القراءة الصوتي (الدسليكسيا الصوتية)

لا نستخدم العلاقات بين الرسوم (الحروف أو مجموعة الحروف) و أصوات (الوحدات الصوتية التي تمثل قاعدة اللغة) استخداما سليما ،فلاحظ اضطرابا انتقائيا في قراءة أشباه الكلمات (كلمات مخترعة)بينما قراءة الكلمات العادية و الكلمات ذات النطق غير العادي يكون سليما نسبيا،وهذا الاضطراب يمكنه التشويش بشكل حاد جدا على تعلم القراءة حيث تكون فيه كل كلمة في اللغة كلمة جديدة في بداية التعلم و هذا النوع من عسر القراءة يصاحبه عادة اضطراب في اللغة المكتوبة(عسر الإملاء الصوتي) فالكلمات المعروفة تكون بالنسبة للغالبية مضبوطة إملائيا بينما يجد الطفل صعوبة كبيرة في كتابة ما يملى عليه من أشباه الكلمات بطريقة صحيحة.

نلاحظ أيضا عند المصابين بعسر القراءة الصوتية اضطرابات مرتبطة باللغة الشفوية فهم يواجهون صعوبات عند ترديد الكلمات و تمثل مهام تذكر الكلمات التي تبدأ بصوت معين(التدفق الصوتي)أو أيضا اسرد السريع للصور بالنسبة لهم مشكلة و هم يجدون صعوبة في عزل الوحدات الصوتية التي تتكون منها الكلمات أو في التعامل مع هذه الوحدات (استخراج الصوت الأول وتجزئة الكلمات...) و هم يبدون ما يسمى اضطراب الإدراك الصوتي أي أنهم يعانون من صعوبات في التعرف على الوحدات الصوتية التي تكون الكلمات و في معالجتها

و هم لا يستطيعون إدراك اللغة الشفوية و تصورها باعتبارها سلسلة من الوحدات أو المقاطع (مثل المقطع أو المعنى أو الوحدة الصوتية) و كثيرا ما يصاحب هذا الاضطراب قدرات محدودة في الذاكرة اللفظية قصيرة الأجل و يقابل الأطفال المصابين بهذا النوع من عسر القراءة (صعوبات في مختلف مجالات اللغة أني ديمون ٢٠٠٦، ص ١٠٩، ١٠٨)

### ثانيا / عسر القراءة السطحية

عسر القراءة السطحي يتعلق بإصابة في طريق الإبطال الذي يسمح بالوصول مباشرة إلى المفردات اللغوية الداخلية و تتكون صورة القارئ عندئذ عكسية جذريا، إن الأطفال المصابين بهذا النوع من الاضطراب يكونون قادرين على قراءة أشباه الكلمات (فهم يتمكنون من تحقيق ترجمة الحروف إلى أصوات) لكنهم يواجهون صعوبة كثيرة عندما تعرض عليهم الكلمات غير العادية التي يكون عليهم التوصل إليها مباشرة بطريقة المفردات الدلالية (التي تسمح بالوصول المباشر إلى المعنى بمجرد رؤية الكلمة)

فلاحظ أنهم يميلون إلى تنظيم هذه الكلمات، بمعنى إعادة رسم الأصوات لهذه الكلمات فنقرأ كلمة ثعبان/ثعبان

إن عسر الإملاء المصاحب لهذا النوع من عسر القراءة يكون شديدا و يتميز بان الكلمات تكتب كما تتطق دون مراعاة لإملائه الصحيح نجوا بدلا من نجوى و لا نلاحظ عند هؤلاء



الأطفال اضطراب فيما يتعلق باللغة الشفوية أو اضطراب في الوعي الصوتي أو عجزا في الذاكرة اللفظية قصير الأجل ، و نجد في هذا النوع من عسر القراءة صعوبات في المعالجة المتعلقة بالبصر و الانتباه و لا يستطيع الأطفال المصابين القيام بمعالجة شاملة الشكل الإملائي للكلمة فكل طفل يتحدث كما لو كان انتباهه محدودا ببعض الحروف فقط (حرفين أو ثلاثة) و في كثير من الأوقات تظهر على هؤلاء الأطفال اضطرابات تتعلق بالكتابة عن طريق النقل و قد يظهر عليهم أيضا ضعف في أداء المهام البصرية المتعلقة بالتعرف على حرف ضمن "مشتتات الانتباه" مثلا التعرف على الحرف ( م )

أو ضعف في الحروف البسيطة المتعلقة بمقارنة كلمات متقاربة

و من جهة نظر أطباء سيكولوجية الجهاز العصبي يمكن أن يكون النقص البصري الانتباهي هو سبب صعوبات القراءة عند هؤلاء الأطفال مما يصنع تكوين معلومات عن المفردات اللغوية الإملائية في الذاكرة أني ديمون ، ٢٠٠٦ ص ١١١، ١١٠

### ثالثا / عسر القراءة العميق

يتميز هذا النوع من الاضطراب بعجز على المستوى الفونولوجي بالإضافة إلى وجود أخطاء دلالية أثناء قراءة الكلمات المعزولة و عدم القدرة على قراءة الكلمات الجديدة و أشباه الكلمات، لكنه يقرأ بطريقة جيدة للكلمات الملموسة و الكلمات المجردة كما يجد الطفل الذي يعاني من عسر القراءة العميق صعوبات على مستوى التنمية بالإضافة إلى ارتكاب أخطاء دلالية فهذا النوع يؤدي إلى ظهور اضطرابات مصاحبة كالاضطرابات اللغوية و اضطراب التعرف على الكلمات انطلاقا من الصور حيث تعيق هذه الصعوبات المصاحبة للطفل على السير الحسن لإعادة التربية. (كريمة بوفلاح، ٢٠٠٧، ص٤٢ )

### رابعا / عسر القراءة المختلط

إن عسر القراءة المختلط يتميز بصعوبات سواء في قراءة الكلمات ذات النطق غير عادي (الكلمات التي تكتب بطريقة و تنطق بطريقة أخرى مثل /سلمى، يحيى)

أو كلمات مخترعة تسمح باختيار القدرة على قراءة كلمة غير معروفة و يبدو أن هذه الصعوبات تنتج عن وجود نوعين من النقص المعرفي و هما - خلل وظيفي صوتي مماثل للخلل الموجود في حالات عسر القراءة الصوتي

- خلل بصري انتباهي مماثل للخلل الموجود في عسر القراءة السطحي

(أني ديمون ٢٠٠٦، ص ١١١)

### ٣- نسب انتشار حالات عسر القراءة في المجتمعات الغربية والعربية.

إذا أردنا أن نسترشد بإحصاءات الدول الغربية نجد أن عسر القراءة لها نسبة عالية تصيب الأطفال تتراوح ما بين ٣% إلى ٦% من الأطفال في سن الدراسة في المراحل الثلاثة للتعليم الأساس، كما أن انتشارها أكبر بين الذكور عن الإناث بنسبة (١:٨) وهذا يعني زيادة الذكور للمصابين الديسلكسيا.

وتختلف نسبة الأفراد الذين يعانون بالديسلكسيا من لغة إلى أخرى حيث ترتفع النسبة في الصين بسبب صعوبات اللغة الصينية واعتمادها على الصور والأشكال الرمزية وتقل في يابان حيث اللغة أسهل ومن حيث المقارنة حول نسب انتشار الديسلكسيا بين إنجلترا و ألمانيا اتضح إنها أكثر انتشاراً في إنجلترا عنها في ألمانيا بين أطفال متساويين في العمر والجنس والمستوى التعليمي (الثاني الابتدائي) فكانت النسبة في إنجلترا تتراوح من ٤٠% إلى ٦٠% بينما ثم تتعد في ألمانيا عن ١٧% وتقل تدريجياً بتقدم الطفل في السلم التعليمي تنخفض في الصف الرابع إلى ٨% بسبب سهولة اللغة الألمانية مقارنة باللغة الإنجليزية.

أما من المجتمعات العربية، فلا يوجد حتى الآن أية إحصاءات حالياً سواءً في مصر أو الدول العربية يمكن الاعتماد عليها وعلى نتائجها لمعرفة عدد المصابين بالديسلكسيا بين الأطفال أو الكبار.

إلا دراسة فقد أجرى السيد بوشعيع دراسة (١٩٩٥) على الأطفال ذوي العسر القرائي ليحدد فيها نسبة شيوع هذا الاضطراب بين افراد العينة التي اختارها لبحثه ١,٥% أي (٨) تلاميذ من إجمالي عينة بلغت (٥٤٢) تلميذاً وتلميذة.

**ويمكن تصنيف المشكلات التي تواجه التلميذات والتي تحول دون القراءة باستيعاب**

**المقروء بما يلي:**

**أولاً: التعرف الخاطئ على الكلمة وتشمل:**

١. الفشل في استخدام الكلمة أو الشواهد التي تدل على المعنى.
٢. عدم كفاية التحليل البصري للكلمات.
٣. قصور الإلمام بالعناصر البصرية والصوتية.
٤. قصور القدرة على المزج السمعي أو البصري.

## ثانياً: القراءة في اتجاه خاطئ وتشمل:

١. الخلط في ترتيب الكلمات في الجملة من حيث تتابعها.
٢. تبادل مواضع الكلمات وأماكنها.
٣. انتقال العين بشكل خاطئ على السطر.

## ثالثاً: مشكلات القدرة على الاستيعاب والفهم وتشمل:

١. المعرفة المحدودة بمعاني الكلمات.
٢. عدم القدرة على القراءة في وحدات فكرية ذات معنى.
٣. عدم كفاية فهم معنى الجملة.
٤. القصور في إدراك تنظيم الفقرة.
٥. القصور في تذوق النص.

## رابعاً: مشكلات في قدرات الاستيعاب والفهم وتشمل :

١. عدم القدرة على استخلاص الحقائق والاحتفاظ بها أو تذكرها.
٢. عدم الاستفادة من القراءة في عمليات تنظيم المعرفة.
٣. عدم كفاية القدرة على القراءة من أجل التفسير.
٤. عدم كفاية القدرة على القراءة من أجل التقييم.

٥. الكفاءة المحدودة في القراءة من أجل التذوق.

### خامساً: مشكلات في مهارات المدرسة الأساسية وتشمل:

١. عدم القدرة على استخدام وسائل تساعد على تحديد أماكن مواد القراءة.

٢. الافتقار إلى أساليب تنظيم المواد التي تمت قراءتها.

### سادساً: مشكلات في الفهم وتشمل:

١. عدم القدرة على ضبط معدل السرعة في الفهم.

٢. عدم كفاية المعرفة بالمفردات وفهمها.

٣. عدم كفاية المفردات البصرية.

٤. عدم الكفاءة في التعرف على الكلمة.

٥. الإفراط في تحليل ما يقرأ.

٦. التلغظ بالكلمات أو نطقها بدون داع.

٧. عدم القدرة على تقسيم ما يقرأ إلى عبارات ذات معنى.

سابعاً: الضعف في القراءة الجهرية ويشمل:

١. عدم تناسب المدى البصري مع الصوتي.
٢. عدم مناسبة السرعة والتوقيت.
٣. التوتر الانفعالي أثناء القراءة الجهرية.

### \*أسباب مشكلات القراءة

الأسباب الانفعالية والبيئية والتربوية التي تؤدي إلى التأخر في القراءة:

١- عدم التوافق مع الذات والمجتمع:

كثير من الأطفال غير مستقر انفعاليا مما يسهم في تأخره القرائي مثل الرفض الصريح لتعلم القراءة وتحويل المشاعر إلى سلوكيات أخرى سلبية.

٢- العوامل البيئية منها:

- أ. عدم وجود مفتاح صحي مناسب.
- ب. المشاجرات بين الوالدين وإهمالهما للأطفال وتجاهل فرديتهم.
- ت. الاهتمام المفرط من قبل الأب بكل مرحلة من مراحل أنشطة الطفل في القراءة مما يؤدي إلى قلق الطفل لدرجة يرفض معها تماما تعلم القراءة.

### ٣- الأسباب التعليمية:

تعتبر الظروف التعليمية من أهم الأسباب التي ينشأ عنها التأخر القرائي، وتشمل:

- أ. الجدل بين أهمية تنمية مهارات القراءة لدى الطفل وتنمية شخصية الطفل وإشباع حاجاته الأساسية بشكل كامل ومتوازن.
- ب. مستوى النمو والبلوغ الشامل للطفل والذي يتوقف عليه تعلم القراءة لدى الطفل.
- ت. عدم الاستعداد إلى الخبرات والمهارات اللفظية ونمو الإدراك السمعي والبصري وعدم النضج الكامل.

### ٤- الأسباب العضوية، وتشمل:

#### أ. العيوب البصرية:

إن عدداً من البحوث والدراسات ركزت على نواحي القصور في القدرة البصرية كسبب رئيسي للتخلف القرائي، ومعظم نتائج هذه الدراسات تشير إلى أن نسبة الأطفال الذين يعانون من القصور في القدرة البصرية يجدون صعوبة في القراءة أكبر من نسبة الأطفال الذين لا يعانون من القصور في القدرة البصرية.



## ب. العيوب السمعية:

تدل النتائج التي توصلت إليها البحوث والتجارب الإكلينيكية على أن بعض الأطفال استطاعوا التغلب على ما يفنقرون إليه من مزايا سمعية، بينما فشل أطفال آخرون في ذلك ويتوقف النتائج النهائي لحالات الضعف السمعي على العديد من العوامل التي تتكاثر معا، منها نوع الضعف ودرجته في القدرة السمعية، والفترة الزمنية التي مضت على هذا الضعف قبل اكتشافه، ونوعية البرامج التعليمية، وتوافر الوسائل للتنسيق بين جهود الآباء والأخصائيين، ورغبة الطفل في القراءة، وتشير النتائج أن عددا كبيرا يبلغ نسبة ٥% من أطفال المدارس في العالم يعانون من فقدان السمع بدرجة خطيرة وعدداً آخر يعانون من فقدان السمع بدرجة خفيفة تلك هذه الحالات تجد صعوبة في تعليم القراءة.

## ت. عيوب النطق والكلام:

وترتبط بصعوبة القراءة ومشكلاتها، ومن المتفق عليه بصورة عامة أنه في حالات كثيرة يرتبط كل من النطق غير السليم وصعوبات القراءة بعوامل مثل: النمو البطيء للعمليات العقلية وخلل في الجهاز العصبي، أو عدم القدرة على التمييز بين الأصوات التي تتألف منها الكلمات، وينزعج بعض الأطفال عندما يطلب منهم القراءة بطريقة جهرية، ويرجع ذلك إلى حساسيتهم نحو ما يرتكبون من أخطاء في النطق وكراهيتهم لإظهارها في مواقف القراءة الجهرية.

## ٥- المشكلات الصحية:

غالبا لا يكون باستطاعة الأطفال الذين يعانون من أمراض مزمنة، أو من سوء التغذية، التركيز والانتباه لفترة طويلة في الأنشطة التعليمية المختلفة، وهؤلاء الأطفال يفوتهم الكثير من المناهج والمقررات الدراسية بسبب الغياب المتكرر، ونتيجة لذلك يصبح التعليم بالنسبة لهم عملية صعبة للغاية.

## ٦- قصور الجهاز العصبي:

يتعرض بعض الأطفال لبعض الأمراض التي تصيب المخ وذلك قبل أو أثناء أو بعد ولادتهم فيعاني هؤلاء الأطفال من حالات معوقة مثل فقدان القدرة على الكلام، أو شلل في المخ، أو تأخر في النشاط العقلي بدرجة ملحوظة، أو ضعف مركب وبعض هؤلاء الأطفال المعوقين عصبيا مع تفاوت معدل ذكائهم يتحسنون في القراءة بمرور الوقت إلا إن تعلم القراءة بالنسبة لكثير منهم عملية كريهة ومخيفة أحيانا، وتدريس هؤلاء الأطفال القراءة ليس بالأمر السهل إلا أنه ممكن جداً، ولا ينبغي أن تقف الصعوبات حائلا دون تعليمهم القراءة لأنها أمر حيوي في حياتهم المستقبلية.

## ٧- قصور القدرات العقلية:

أشارت نتائج بعض الدراسات حول ارتباط مهارة القراءة بالذكاء إلى أنه لا يمكن الاعتماد على درجة النمو العقلي وحدها في تحديد مدى إتقان الفعل بمهارة القراءة، وأنه ليس من الأمور

السهلة تقدير مهارة القراءة أو معدل الذكاء لأن كلاً منهما يتأثر بعوامل أخرى تجعل من عمليات قيادتها بدقة أمراً بالغ الصعوبة أكبر من القراءة الجهرية وقدراً أكبر من التمهيد الشفهي للمادة التي يقرأونها

### أسس تعلم القراءة

تعتبر القراءة من أهم المواد التي تمكن التلميذ من الاطلاع و معرفة الأفكار و من ثم فهم العالم المحيط به، إضافة إلى أنها تعمق إدراكه و لها دور و أهمية لتعلم المواد الدراسية المقرر عليه.

و نظراً لهذه الأهمية البالغة وضعت أسس فهمه للقراءة (كريمة بوفلاح ٢٠٠٧ ص ١٠-١١) نلخصها فيما يلي:

### الأسس النفسية:

و تتطلب معرفة المدرس لميول الطفل و رغباته و استعداداته العقلية و إيجاد الطريقة المناسبة لإيقاظ الحوافز عنده.

### الأسس التربوية:

و ذلك بمراعاة المدرس للفوارق الفردية بين التلاميذ و تنمية المهارات و ترقية الأذواق و إثارة التنافس.

### الأسس اللغوية:

و تتمثل في اختيار النصوص المناسبة و الملائمة لمستوى التلاميذ العقلي و الفكري، وان تكون ذات قيمة في المعنى و المبني و نستمد من الواقع المعاش

### أسس الاجتماعية:

بما أن التربية تهدف إلى إعداد المواطن الصالح الذي يتكيف مع بيئته المنزلية و المدرسية و المجتمع الذي يعيش فيه

## الختامة

إذاً فمشكلة عسر القراءة هي صعوبة تعلم نمائية تتعلق بالسبل التي يستقبل بها المخ المعلومات وينظمها ويرتبها ويخزنها ويتذكرها ويستعيدها، وهي غير ناتجة عن إعاقات نمائية عامة أو حسية. وغالباً ما يقرأ المعسرون قرائياً ببطء شديد و/أو تكون لديهم صعوبات كثيرة في التهجئة. وهو خلل محدد ذو أصل تركيبى يتميز بصعوبة تفكيك رموز الكلمة المنفردة، مما يعكس عدم كفاية في المعالجة الصوتية، وتحويل الكلمات المكتوبة إلى أصوات. فعندما ينظر المرء إلى كتاب ويرى كلمة «سيارة»، فتنتقل العين حروفها إلى الدماغ، ومن ثم يطابق الدماغ الحروف بالأصوات التي تمثلها. ثم يجمع الدماغ مختلف الأصوات المنفصلة إلى صوت واحد. ومن خلال استخدام الذاكرة طويلة المدى، يقوم بوضع صورة ذهنية لتلك الكلمة حتى تأتي شكل كلمة «سيارة». ويجد المتضررون من عسر القراءة صعوبة بالغة في هذه العملية. فالعلاقة وثيقة بين القدرة على القراءة والإدراك الصوتي، ودقة قراءة المصابين بالديسلكسيا متوقفة على نوعية النظام الكتابي العربي المستخدم (مضبوطاً/ أو غير مضبوط بالشكل). وتشير البحوث في هذه الحالات إلى أنها لمصلحة غير المضبوط بالشكل في قراءة القطع، ولمصلحة المضبوط بالشكل في قراءة الكلمة المفردة.

ولاشك أن علاقة طردية قائمة بين اكتساب القراءة، وإتقان الكتابة والتهجئة الإملائية. وأن صعوبات الأولى ستعكس حتماً على الثانية. فالتذكر المرموز (Implicit Memory) وصعوبة

استخراج الشكل الصوري الملائم لكلمة ما هو نتيجة للفشل في مرحلة تدويت شكلها (Decoding) عندما قرأت أول مرة.

### طرق علاج عسر القراءة

هناك ثلاثة مداخل علاجية رئيسية لمعالجة التلاميذ ذوي حالات عسر القراءة، وهم:

١- المدخل النمائي

٢- المدخل التصحيحي

٣- المدخل العلاجي

## 1- المدخل النمائي:

يقوم المدخل النمائي على الموازنة بين المستوى اللغوي للطفل والصف الدراسي الذي يتناسب هذا المستوى بمعنى تسكينه وفقاً لعمره اللغوي حتى لو أدى الأمر إلى خفض الصف الدراسية للطفل بما يتفق مستواه اللغوي.

ولذلك فإن هذا المدخل في العلاج له عدد من الافتراضات:

- ١- إن نمط النمو ومعدله في علاقته بالعمر الزمني للطفل محدد أساسي ومهم لتقرير مدى التباعد بين الأداء الفعلي والأداء المتوقع على كافة المهام المعرفية والأكاديمية.
- ٢- إن هناك خطوات ومنحنيات لنمط النمو العادي السوي أو الطبيعي وفيها النمو الإدراكي والنمو اللغوي والنمو العقلي والنمو المعرفي ولذا فإن أي انحراف أو تباعد وأي من نمط النمو لعادي يعكس بالضرورة صعوبات نمائية وأكاديمية...
- ٣- إن الموازنة والتوفيق بين الاستشارات التعليمية والبيئية وظروف التعلم داخل المدرسة والبيت من ناحية ونمط النمو ومعدله لدى الطفل من ناحية أخرى يتيح سياقاً تعليمياً علاجياً له ويجنب الطفل العديد من الآثار النفسية.
- ٤- إن خفض سياق ونمط استشارات التعلم لبعض الوقت حسب حالة الطفل ومستواه والارتفاع التدريجي بهذه الاستشارة بما يتماشى مع معدل تقدمه يؤثر إيجابياً على شعور الطفل بالتقدم والانجاز وإحراز النجاح مما يدعم تقديره لذاته وتوافقه الشخصي.

## مراحل النمائية في تعلم القراءة:

أن تعلم القراءة يتبع المراحل النمائية نفسها كما هو الحال في مجال النماء العام. ويمكن تحديد

ثلاثة مراحل في عملية النمو الإنساني:

1- العمل الغير منظم أو العشوائي.

2- التمييز

3- التكامل.

ويعتبر الدكتور محمد عبد الرحيم عدس العديد من الطلبة في عداد من يعانون من صعوبات

التعلم لا لسبب إلا لأنهم ضعاف في القراءة، باعتبارها المجال الأوسع الذي تتبدى فيه ظاهرة

الصعوبات هذه أكثر من أي مجال آخر.

ومن المهم للآباء ممن يعينهم هذا الأمر أن يكونوا على وعي بالأسلوب الذي يتعلم فيه الطلبة

القراءة في مدارسهم والذي لا يعدو أن يكون أحد الأساليب التالية:

**الطريقة التركيبية:**

وهي أن نتعلم الحروف أولاً ثم نتدج بها إلى المقاطع والكلمات ثم إلى الجمل حيث يهتم المعلم

بربط شكل الحرف بصوته، وهذه الطريقة نوعين هما:



أ- الطريقة الأبجدية: وهي تعليم الحروف الهجائية بأسمائها، فيتعلم الطالب اسم الحرف أولاً ثم يربطه برمزه الذي كتب فيه، وينتقل بعد ذلك إلى تكوين الكلمات.

ب- الطريقة الصوتية: حيث يتعلم الأطفال الحروف عن طريق ربط صورة الحروف بصوته لا باسمه

### الطريقة التحليلية:

حيث تبدأ بتعليم الكلمة والانتقال منها إلى الحروف على عكس الطريقة التركيبية بنوعيتها الأبجدية والصوتية، حيث تعرض الكلمة على الطالب صورة وصوتاً.

### الطريقة التحليلية التركيبية (المزدوجة):

ويطلق عليها أيضاً الطريقة التوقيفية أي التي تجمع التحليل والتركيب

### ٢- المدخل التصحيحي

يقوم بهذا المدخل على الاهتمام بجوانب القوة وجوانب الضعف لدى التلميذ ودعم قدرات الطفل المعيرة عن جوانب القوة وتصحيح أخطاء الطفل المعبرة عن جوانب الضعف لديه بهدف دعم تقبل الطفل ذاته.

## ويركز المدخل التصحيحي على:

- أ- العرض لا السبب، أي محاولة علاج الأعراض التي تمثل أخطاء بتعيين مساعدة الطفل على تصحيحا والتخلص منها.
- ب- استخدام أساليب العلاج الملائمة لظروف الطفل وطبيعة حالته ومتابعة علاجه وتعزيز تقدمه باستخدام أساليب التعزيز الملائمة.
- ت- إحداث توازن مقصود بين الاهتمام بجوانب القوة وجوانب الضعف لدى الطفل ودعمها في الاتجاه المرغوب.

ويقوم المدخل التصحيحي على الافتراضات التالية:

- أ- إن تصحيح الأخطاء المعبرة عن جوانب الضعف لدى الطفل إلى جانب دعم وتنمية جوانب القوة لديه يسر تحقيق التوازن النفسي له ويساعد على اختصار الوقت والجهد ويعزز من تقبل الطفل لذاته واستثارة دافعية لتصحيح الأخطاء والتخلص منها بشكل نهائي.
- ب- إن التركيز على الأعراض دون الأسباب ينطوي على اقتحام مباشر للأخطاء أو الصعوبات التي تعترى سلوك الأطفال.
- ت- المدخل التصحيحي يتجنب خفض الصف الدراسي للطفل بما يتلاءم مع مستواه القرائي واللغوي مما يؤثر تأثيراً واضحاً على تقدير الطفل لذاته وتقدير الآباء والمدرسية والأقران له.
- ث- إن النتائج الملموسة أو المباشرة التي تترتب على التصحيح التدريجي للأخطاء ومساعدتهم على تنمية مهارات القراءة لديه تحقق لدى الطفل الشعور بالإنجاز والتقدم.

ويتناول هذا المدخل علاج الأخطاء أو العيوب التالية:

- ١- تدريب الطفل على الربط بين الرموز المعبرة عن الكلمات ومعانيها.
- ٢- تدريب الأطفال على استخدام مؤشرات المعنى في التعرف على الكلمة.
- ٣- تكوين عادات مرنة للإدراك البصري للكلمات أو المفردات اللغوية.
- ٤- تدريب الطفل على معرفة العناصر الصوتية والتركيبية المكونة للكلمات.
- ٥- تدريب الطفل على مهارات التجميع الشفهي والبصري لمقاطع الكلمات.
- ٦- تدريب الطفل على التوليف والمزج البصري والسمعي السريع لحروف.

### ٣- المدخل العلاجي

يتشابه المدخل العلاجي مع المدخل مع المدخل التصحيحي في بعض أبعاده وأهدافه إلا أن المدخل العلاجي يعطي أهمية كبيرة لجوانب الضعف واضعاً في الاعتبار تصنيفات ومستويات لدى الأطفال ذوي عسر القراءة.

مثل:

١- العسر القراءة الخفيف

٢- العسر القرائي الشديد

هناك مجموعة من المداخل العلاجية الملائمة لعلاج حالات عسر القراءة.

أ- المدخل الطبي

ب- المدخل السلوكي

ج- المدخل المعرفي

أ- المدخل الطبي

يقوم هذا المدخل على افتراض إن عسر القراءة هو نتيجة وجود أو خلل في إفراز الهرمونات واهما هرمون التستوسترون الذي يقف خلف ضعف نمو النصف الكروي الأيسر للمخ خلال فترة الحمل للأطفال ذوي عسر القراءة، مما ينشأ عنه خلل وظيفي واضطراب في النظام اللغوي والمفردات اللغوية لدى الطفل والعلاج يكون كالاتي:

١- استخدام هرمون التستوسترون وضبط لدى الطفل ربما يؤدي إلى تنشيط المراكز الوظيفية للنظام اللغوي والمفردات اللغوية بين النصفين الكرويتين للمخ.

الاستشارة اللغوية المناسبة ربما يسمح باستثارة مراكز اللغة وتنشيطها من 2-  
خلال الممارسات اللغوية القرائية المستمرة.

وهناك مزايا لهذا المدخل، وهي:

١- تقرير تزويد الطفل بهرمون التستوسترون الذي ينتج عنه بعض لا تحسن المؤقت في نشاط الطفل العام.

المأخذ:

١- استثارة المراكز اللغوية والنظام اللغوي من خلال ممارسة الطفل للقراءة يقترب بهذا من المدخلين السلوكي والمعرفي.

٢- تزويد الطفل بجرعات من هرمون التستوسترون قد ينشأ عنه آثار جاذبية تتطلب علاجاً دقيقاً وقد يؤثر على المراكز الوظيفية الأخرى بالمخ.

ب- المدخل السلوكي

يقوم هذه المدخل على عدد من الافتراضات الأساسية، وهي:

١- عسر القراءة ترتبط بعادات وأنماط سلوكية غير مرغوب فيها ثم إهمالاً بحيث اكتشف أنماطاً تعزيزيه دعمت وجودها عند الطفل.

٢- عسر القراءة نتاج لبيئة غير صحيحة وغير واعية سواء كانت في البيت أو المدرسة.

٣- إن المعلم الكفاء يمكنه فهم طبيعة هذه الصعوبات وتصميم وإعداد برامج علاجية لها.

جوانب العلاج وفق هذا المدخل:

١- تعليم الطفل أوجه التشابه والاختلاف بين أصوات الحروف ونطقها والأنماط البصرية (شكل الحروف) في أول الكلمة، وسط الكلمة، آخر الكلمة.

٢- تحليل أصوات الحروف مع إعطاء صورة سمعية منطوقة لمزج أصوات الحروف ودعم تقدم الطفل في نطق مجموعات متقدمة من الكلمات.

٣- استخدام الأشكال والمجسمات للحروف والألوان واستخدام الوسائل التعليمية المهمة في التدريب على الكلمات.

انتشار تراكيب الكلمات متعددة المقاطع مع تلوين كل مقطع بألوان مختلفة والطلب من الطفل التمييز بينها.

### ج- المدخل المعرفي

ولقد تباينت وتعددت الطرق والبرامج والأساليب التي صممت لعلاج حالات ذوي عسر القراءة وفقاً

لهذا المدخل وهنا سوف نتناول أكثر الطرق والأساليب شيوعاً.

## المراجع

أولاً/ مصادر

القرآن الكريم.

أبو مغلي، سميح (١٩٩٧). الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية، الأردن:

مجدلاوي للنشر والتوزيع.

الرفاعي، أنس وسالم، محمد عدنان (١٩٩٧). تسريع القراءة وتنمية الاستيعاب،

ج٢، دمشق: دار الفكر.

السيد، أحمد والبدوي، أبو زيد (٢٠٠١). المكتبة والكتاب في خدمة الطفل، القاهرة:

مطابع ستار ريس.

النووي، محيي الدين (د.ت). رياض الصالحين، القاهرة: دار أحياء الكتب العربية.

حبش، زينب (٢٠٠٢). آفاق تربوية في التعليم والتعلم الإبداعي، ط١، دار العنقاء.

حسب الله، علي (٢٠٠٠). النمو المهني لمعلمي المدارس الحكومية بقطاع غزة

ودور مدير المدرسة في تطويره من وجهة نظرهم، رسالة ماجستير

غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

عودة، محمد مكايي (١٩٨٨). الإجراءات الثقافية والفنية في مكتبة المدرسة

الابتدائية، مصر: مكتبة الإيمان للنشر والتوزيع.

مصطفى، فهيم (٢٠٠١). مشكلات القراءة من الطفولة إلى المراهقة التشخيص

والعلاج، القاهرة: دار الفكر العربي

كتاب صعوبات التعلم، الدكتور/ إبراهيم بن سعد أو نيان (1)

كتاب صعوبات التعلم، د/ قحطان أحمد الظاهر، ص ١٨٨ (2)

كتاب صعوبات التعلم، الدكتور/ زيدان أحمد السرطاوي، ص ٢٥٤ (3)

كتاب (5) كتاب صعوبات التعلم، د. محمد عبد الرحيم عدس، ص ٢٩٧ (4)

صعوبات التعلم، الدكتور/ راضي الوقفي، ص ٣٨١